

Tajumulco, 28 de junio del 2019

Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho

Jun nq*albal kye kyaqil, towjo jujun kyaq*il nb*antal q*ijb*al ta q*ijb*al, jun tb*anatal kchwinqalil twitz qtanma tx*otx*a.

Un cordial y caluroso saludo, deseándole éxitos en sus labores diarias, y que el criador y formador del universo los colme de salud.

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 589-2019** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número No. 10-2019** correspondiente al mes de junio del año 2019 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" número 0026.

Actividades

1. Apoyar en la demostración de alimentos con recetas ancestrales, platillos regionales, artesanías, que mediante los meses anteriores se han estado elaborando, el cual mujeres emprendedoras llevan a cabo, distintos grupos de mujeres de distintas comunidades del municipio de Tajumulco, para el desarrollo de habilidades y talentos.
2. Apoyar en desarrollo de panel foro, con aspirantes a soberana mam y señorita flor del maíz del municipio de Tajumulco, sobre el tema de "la práctica de los valores ancestrales y la cultura de paz" señoritas que buscan ocupar un puesto en la elección por motivo de feria patronal en honor a la patrona Santa Isabel.
3. Apoyar en desarrollo de desfile de carrozas, con pertinencia cultural, desfile de las candidatas aspirantes a niña botoncito, señorita Tajumulco, soberana mam y señorita flor del maíz, desfile que recorre las calles principales del municipio, premiando así mismo a los primeros lugares es decir las carrozas que estén mejor decoradas y presentadas.

4. Apoyar en la realización de adornos, y decoración de salón Municipal, para la elección de niña botoncito con pertinencia cultural, el desarrollo de actividades, para una tarde cultural, la presentación en tres maneras, en traje regional, fantasía, gala y el mensaje hacia el público, que cada aspirante tiene preparado.
5. Apoyar en realización de Ceremonia Maya con reinas y soberanas representantes de distintos municipios, que visitan a Tajumulco por su feria patronal, con el objetivo de crear un ambiente armónico, y compartir nuevos conocimientos, tanto en conocer nuevas culturas y dar a conocer la práctica cultural que se da en Tajumulco.
6. Apoyar en desarrollo de tarde cultural, en el municipio de Tajumulco, llevando a cabo en ello la despedida de la soberana mama y señorita flor del maíz actuales, que entregan cargo este año 2019, el cual son acompañadas por reinas representantes de distintos municipios,
7. Apoyar en las actividades culturales, tales como la elección de soberana mam y señorita flor del Maíz, del Municipio de Tajumulco, en honor a la feria patronal Santa Isabel. Con el objetivo de involucramiento de todas las comunidades en actividades culturales, y el fortalecimiento de las practicas ancestrales, que año en año es llevado a cabo.
8. Apoyar en representación del Ministerio de Cultura y Deportes, Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las culturas como Promotora Culturas y representante suplente en reunión del CODEDE. En presentación de proyectos desarrollados y a desarrollar a favor del departamento y su pueblo.

Resultados

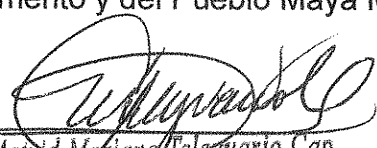
1. Se apoyó el proceso de demostración de alimentos con recetas ancestrales y exposición de artesanías elaboradas por grupos de mujeres emprendedoras. Cada grupo representando su comunidad expuso un platillo o una artesanía, cuyas recetas y modelos de artesanías desarrolladas en meses anteriores, con el objetivo de valoración del trabajo hecho, por mujeres emprendedoras.
2. Se apoyó en el proceso del panel foro, brindado a señoritas aspirantes a flor del maíz y soberana mam 2019-2020, con el tema "la práctica de los valores ancestrales y una cultura de paz" con el objetivo de conocer las ideologías de cada aspirante, sobre la temática aplicada en la actualidad, que como futuras soberanas la propuesta de cada una hacia el fortalecimiento de la misma.

3. Se apoyó el proceso del desfile de carrozas con pertinencia cultural, de manera que cada aspirante a niña botoncito, soberana mam, y señorita Tajumulco, realizo su presentación de acuerdo a como le parezca representar la cultura, con el objetivo de valorar las tradiciones del Municipio, y presentación ante el público a cada aspirante y en representación de que entidad es su participación.
4. Se apoyó en la elaboración de adornos para la tarde cultural de elección de niña botoncito, el cual fue llevada a cabo mediante tres presentaciones, traje regional, traje de fantasía, traje de gala y sin faltar el mensaje hacia el público. Llevada a cabo el 25 de junio del 2019, con el objetivo de mantener vivas las tradiciones que año con año es realizada en honor a la feria patronal.
5. Se apoyó en desarrollo de ceremonia maya, con aspirantes a soberana mam y señorita flor del maíz, acompañadas con reinas, soberanas de 15 municipios invitados, con el objetivo de creación de un ambiente cultural, armónico, apreciando las practicas ancestrales e involucramiento de cada una en el sagrado fuego, para dar un inicio positivo y activo para la elección.
6. Se apoyó en desarrollo de tarde cultural, realizada con el objetivo de hacerle homenaje y una despedida digna de las representantes actuales 2018-2019 como soberana mam y señorita flor del maíz. En la que son presentadas grupos de bailes regionales, el baile de despedida de las señoritas con representantes de otros municipios, y el atol de puzunque al público.
7. Se apoyó el proceso de elección de soberana mam, y flor del maíz del pueblo maya mam, del Municipio de Tajumulco del departamento de San Marcos, el día lunes 27 de junio del 2019. Actividad que fue realizada en 3 presentaciones, talento, traje regional de cualquier departamento, traje ceremonial de Tajumulco, y por último el mensaje, en idioma maya mam, y en español.
8. Se apoyó en representación del MICUDE, Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, ante el CODEDE, del Departamento de San Marcos, como representante suplente. Con la finalidad de hacer presencia, y conocer los proyectos de desarrollo a favor del Departamento y del Pueblo Maya Mam.

Atentamente,




Norma Marisol Hernández Ramírez



Astrid Mariang Teleguario Cap
Encargada del Departamento de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.



Licda. Norma Iliana Laparra Conde
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes

